



SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES

un film de

AIDA BEGIĆ

LEONARDO DI COSTANZO

JEAN-LUC GODARD

KAMEN KALEV

ISILD LE BESCO

SERGEI LOZNITSA

VINCENZO MARRA

URSULA MEIER

VLADIMIR PERIŠIĆ

CRISTI PUIU

MARC RECHA

ANGELA SCHANELEC

TERESA VILLAVERDE

LES
PONTS
DE

SARAJEVO



Direction artistique

JEAN-MICHEL FRODON

Séquences animées

FRANÇOIS SCHUITEN

LUÍS DA MATTA ALMEIDA

13 REGARDS, UN FILM

www.bridgesofsarajevo.com

Une production CINETEVE / Fabienne Servan Schreiber • Laurence Miller • OBALA ART CENTAR / Mirsad Purivatra • Jovan Marjanović • BANDE A PART FILMS / Frédéric Mermoud • MIR CINEMATOGRAFICA / Francesco Virga • Gianfilippo Pedote • UKBAR FILMES / Pandora da Cunha Telles • Pablo Iraola • UNAFILM / Titus Kreyenberg En coproduction avec la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale • France 2 Cinéma • Orange Studio • Rai Cinema • RTS Radio Télévision Suisse et avec le soutien de Atlantic Grupa • Cinéforum • ICA – Instituto do Cinema e do Audiovisual • Film und Medienstiftung NRW • Fondation Sarajevo Cœur de l'Europe • Fondazione Cassa Rurale di Trento • Loterie Romande • Medienboard Berlin-Brandenburg • MIBACT- Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo • Office fédéral de la culture (DFI), Suisse • Sarajevo City of Film Fund • Trentino Film Commission Distribution France : Rezo Films - Orange Studio Ventes Internationales : Indie Sales / Orange Studio

