

FANNY ARDANT  
JEAN-PIERRE LÉAUD



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE  
COMPÉTITION

LAETITIA CASTA  
LEE KANG-SHENG



JBA PRODUCTION  
HOMEGREEN FILMS & LE MUSÉE DU LOUVRE  
PRÉSENTENT

UN FILM DE  
TSAÏ MING-LIANG

AVEC LA PARTICIPATION EXCEPTIONNELLE DE JEANNE MOREAU NATHALIE BAYE MATHIEU AMALRIC

AVEC LU YI CHING NORMAN ATUN IMAGE LIAO PEN JUNG SON ROBERTO VAN EIJDEN JEAN MALLET PHILIPPE BAUDHUIN DIRECTION ARTISTIQUE PATRICK DECHESNE ALAIN-PASCAL HOUSIAUX CHOREGRAPHIE PHILIPPE DECOUPLÉ  
COSTUMES ANNE DUNSFORD AVEC LA PARTICIPATION DE CHRISTIAN LACROIX ET DE LA COMÉDIE FRANÇAISE MONTAGE JACQUES COMETS MUSÉE DU LOUVRE PRODUCTION CINÉMA CATHERINE DEROSIER-POUCHOUS COPRODUCTEURS VINCENT WANG  
HENRI LOYRETTE JOSEPH ROUSCHOP STIENETTE BOSKLOPPER UNE COPRODUCTION JBA PRODUCTION HOMEGREEN FILMS LE MUSÉE DU LOUVRE TARANTULA CIRCE FILMS ARTE FRANCE CINÉMA ET RTBF EN ASSOCIATION AVEC FORTISSIMO FILMS  
AVEC LE SUPPORT DU CNC GIO NEDERLANDS FONDS VOOR DE FILM ET EURIMAGES (CONSEIL DE L'EUROPE) AVEC LA PARTICIPATION DE ARTE FRANCE CINÉCINÉMA TAX SHELTER ING INVEST LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE BAYA FILMS  
DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS TAIPEI CITY GOVERNMENT ET LE CERCLE INTERNATIONAL DU MUSÉE DU LOUVRE PRODUIT PAR JACQUES BIDOU ET MARIANNE DUMOULIN MEDIA

Le Monde



WWW.REZOFILMS.COM



# VISAGE

© PHOTO WILLIAM LAYTON / ARTIST WANG CH