

VENISE
SEMAINE
DE LA CRITIQUE

TORONTO
FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM

ANGERS
GRAND PRIX
DU JURY

TANGER
FESTIVAL NATIONAL
DU FILM



LES FILMS DE PIERRE, LES FILMS PELLÉAS ET RITA PRODUCTIONS PRÉSENTENT

SAÏD MRINI - KARIM AIT M'HAND

l'armée du salut

UN FILM DE ABDELLAH TAÏA

AVEC AMINE ENNAJI ET FRÉDÉRIC LANDENBERG

LES FILMS DE PIERRE, LES FILMS PELLÉAS
EN COPRODUCTION AVEC RITA PRODUCTIONS, RTS RADIO TELEVISION SUISSE ET SRG SSR
AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 8
SCÉNARIO, ADAPTATION, DIALOGUES ABDELLAH TAÏA IMAGE AGNÈS GODARD, A.F.C. MONTAGE FRANÇOISE TOURMEN
SON HENRI MAÏKOFF, FANNY MARTIN, CHRISTOPHE VINGTRINIER DÉCORS MALIKA CHOUKRI COSTUMES SAAD GHAZI
PREMIER ASSISTANT RÉALISATEUR GUILLAUME BONNIER SCRIPTE HIND AMIAR
DIRECTEURS DE PRODUCTION NICOLAS LECLÈRE, AKRAME EL MEZIANE, JEAN-MARIE GINDRAUX
PRODUIT PAR HUGUES CHARBONNEAU, MARIE-ANGE LUCIANI ET PHILIPPE MARTIN
COPRODUIT PAR PAULINE GYGAX ET MAX KARLI PRODUCTION EXÉCUTIVE AU MAROC ALI N'FILMS - FRANTZ RICHARD ET NABIL AYOUGH
D'APRÈS LE ROMAN DE ABDELLAH TAÏA PARU AUX ÉDITIONS DU SEUIL / ÉDITIONS POINTS - UN FILM DE ABDELLAH TAÏA DISTRIBUÉ PAR REZO FILMS

www.rezofilms.com

