LES FILMS DU POISSON PRÉSENTE

MARINA FOÏS SAMI BOUAJILA

ORAGE

UN FILM DE FABRICE CAMOIN

VALÉRIE DONZELLI LOUIS-DO DE LENCQUESAING RASHA BUKVIC JEANNE JESTIN

LIBREMENT ADAPTÉ DU ROMAN « DIX HEURES ET DEMIE DU SOIR EN ÉTÉ » DE MARGUERITE DURAS PARU AUX ÉDITIONS GALLIMARD

OLIVIER DESAUTEL SLIMANE DAZI RÉALISATION FABRICE CAMOIN SCÉNARIO FABRICE CAMOIN ARIANE FERT AVEC LA COLLABORATION DE MAÏTÉ MAILLÉ GAÏA GUASTI IMAGE PIERRIC GANTELMI D'ILLE A.F.C. DAVID CHIZALLET DÉCORS EMMANUEL DE CHAUVIGNY CHRISTOPHE OFFRET MONTAGE MURIEL BRETON SON FRANCOIS GUILLAUME SYLVAIN MALBRANT EMMANUEL CROSET MUSIQUE ORIGINALE ALEXIS RAULT COSTUMES BETHSABÉE DREYFUS CASTING CONSTANCE DEMONTOY A.R.D.A. MARION TOUITOU A.R.D.A. SCRIPTE BÉNÉDICTE BARBLAY ASSISTANTS MISE EN SCÈNE RAPHAËLLE BRUYAS EURIC ALLAIRE DIRECTION DE PRODUCTION SACHA GUILLAUME PRODUCTION EXÉCUTIVE NATHALIE VALLET PRODUIT PAR LAETITIA GONZALEZ YAËL FOGIEL LES FILMS DU POISSON AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE CANAL+ CINÉ+ SOFICA MANON 4 RÉGION LANGUEDOC-ROUSSILLON SYNDICAT D'AGGLOMÉRATION NOUVELLE OUEST PROVENCE DÉVELOPPÉ EN ASSOCIATION AVEC COFICUP UN FONDS BACKUP MEDIA CINEMAGE 5 DÉVELOPPEMENT ET CINEMAGE 7 DÉVELOPPEMENT AVEC LE SOUTIEN DU CICLIC RÉGION CENTRE DE LA RÉGION BASSE NORMANDIE DU PROGRAMME MEDIA DE LA COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE ET DE LA PROCIREP DISTRIBUTION REZO FILMS

www.rezofilms.com

ORAGE_120_DEF.indd 1 09/09/2015 10:07